



*Diciembre 2019*

## Conozca a los ganadores del Premio Fasecolda al Periodismo de Seguros 2019

---

El 5 de diciembre fue la gala de premiación. Diez trabajos de medios regionales y nacionales fueron galardonados

Este año, se recibieron 314 postulaciones de periodistas, fotógrafos, caricaturistas y estudiantes de posgrado

En estos 20 años, el Premio Fasecolda al Periodismo de Seguros ha galardonado más de 200 periodistas

---

El Premio Fasecolda al Periodismo de Seguros celebró sus 20 años, en una gala en la que se exaltó el trabajo de los periodistas, fotógrafos y caricaturistas que, con sus creaciones, han contribuido a que los colombianos comprendan los riesgos a los que están expuestos y los mecanismos de protección a través del seguro.

Las pensiones, las falsas incapacidades, los riesgos en la vía fueron los temas más recurrentes en esta edición del Premio, en la que se presentaron 314 trabajos para las categorías de Prensa, Revista, Radio, Televisión, Internet, Fotografía, Caricatura y Trabajo de grado.

Para la calificación, el Premio tuvo un primer filtro, en el que jurados internos de Fasecolda expertos en el tema de riesgos y seguros dieron su veredicto y preseleccionaron 92 trabajos, teniendo en cuenta el aporte al entendimiento de los seguros, el uso del lenguaje y el manejo de fuentes.

La segunda revisión estuvo a cargo de expertos de la Comunicación y representantes de los medios, entre los que figuran **Ricardo Ávila**, conferencista y exdirector del diario Portafolio; **Jhon Jairo Ocampo**, excónsul y periodista económico; **Gloria Valencia**, escritora y periodista; **Luz Amalia Camacho**, decana de la facultad de Comunicación Social de la Universidad Externado de Colombia; **Raúl Rodríguez**, coordinador académico de la misma facultad; y **William Fadul**, expresidente de Fasecolda.

Estos son los ganadores de este año:

## **CARICATURA**

### Ganador

*¿Y aquí quién responde?*

Edilberto Ardila González, Argón  
Vanguardia

En este trabajo, el jurado valoró la exposición de la importancia de la actividad aseguradora. El mensaje y la situación de la caricatura ganadora demuestra el valor del seguro y cómo no contar con una póliza pone en riesgo la vida de los conductores, acompañantes y terceros.

## **REPORTAJE PARA TV**

### Ganador

*¿Falsos enfermos?*

Juan Guillermo Mercado y María Daniela Jiménez  
Séptimo Día – Caracol TV

El jurado calificador destacó de este trabajo una perspectiva distinta de la seguridad social; además de la excelente reportería en cada uno de los casos que expuso, lo que permite conocer hasta qué punto puede llegar el problema de las falsas incapacidades médicas en el país.

### Mención especial

*Colombia en moto*

Mauricio Gómez y Juan Jacobo Aristizábal  
Noticias Caracol

Este trabajo evidencia la rigurosidad en la investigación y aprovecha muy bien el tiempo para ofrecer la información de forma clara y precisa sobre el panorama de las motos que ruedan en el país; se destaca también la calidad de los testimonios.

## **FOTOGRAFÍA**

### Ganador

*Peligro inminente*

Sergio de Jesús Reyes Pacheco  
La Nación

En este trabajo, el jurado destacó cómo desde la perspectiva de los niños se le da dimensión a la tragedia, exponiendo el rostro humano y evidenciando el riesgo en las

poblaciones vulnerables. Es un momento perfectamente capturado, al cual su medio de comunicación le concedió la portada.

## **INTERNET**

### Ganador

*Autopsia de un muerto anunciado llamado Medimás*  
Redacción El Tiempo  
El Tiempo Casa Editorial

De este especial web, el jurado resaltó la investigación, sus infografías, fotos y reportajes en diferentes ciudades, las cuales ilustran la problemática de Medimás desde el aspecto humano. De este trabajo destacó, además, el uso de los recursos digitales.

## **NOTA DE TV**

### Ganador:

*¿Cuál es el efecto por conducir rápido?*  
Lidis Ribón, Mauricio Zuluaga y Sara Agudelo  
Noticias RCN

Este trabajo sobresale por el manejo de distintas fuentes, así como la exposición de casos reales. La nota presenta la información de forma clara y concisa, tomándose el tiempo necesario para ello.

### Mención especial:

*Los riesgos de las apps de transporte*  
Henry González Ardila  
Noticias Caracol

El jurado destacó de este informe el tratamiento de temas que poco abordan los medios de comunicación, como lo son las aplicaciones móviles de transporte. El trabajo expone las consecuencias que conllevan para los usuarios su uso y los riesgos de no contar con una póliza en caso de siniestro.

## **RADIO**

### Ganador:

*Vivienda segura*  
Miguel Silva, Carlos Patiño, Paola Medellín, Milton Medina y Claudia Sánchez  
Observatorio de Gobierno Urbano, Universidad Nacional de Colombia

El jurado resaltó de este trabajo el desarrollo del tema a partir del debate con expertos, las notas y entrevistas sobre las percepciones ciudadanas en Bogotá, Pereira y Medellín, contando además con la participación de los oyentes.

## **REVISTA ESPECIALIZADA**

### Ganador:

*Padres precavidos valen por dos*

Laura Charry

Dinero

El trabajo presenta un tema de interés y de actualidad y es un buen punto de partida para que haya cada vez más cubrimiento de los seguros por parte de los medios y un mayor conocimiento por parte de los colombianos. Su formato es atractivo, claro y educativo.

## **PRENSA**

### Ganador:

*A las aseguradoras no les suena el negocio de las pensiones*

Paula Delgado Gómez

El Espectador

De este informe, el jurado calificador destacó el enfoque, el análisis y la rigurosidad en la investigación, que orienta a los lectores en un tema tan importante para la industria aseguradora, como lo son las pensiones.

### Mención especial:

*Que perder el empleo no lo coja sin seguro*

Andrea Ballesteros Altuve

El Colombiano

De este trabajo, el jurado resaltó su reportería y consulta de fuentes; además de la originalidad del contenido. También valoró que el seguro de desempleo requiere mayor divulgación en los medios de comunicación, sobre todo en coyunturas como la actual, en la que las tasas de desempleo y subempleo van en aumento.

Por su parte, en la categoría de Trabajo de grado se premiaron dos trabajos en las modalidades jurídica y técnica y los ganadores fueron:

## **TRABAJO DE GRADO JURÍDICO**

*La regulación de los intermediarios de seguros en Colombia: un régimen de supervisión asimétrico*

Carlos Daniel Vergara Arregocés

Pontificia Universidad Javeriana

De este trabajo de grado, el jurado destacó su fundamentación basada en normas, jurisprudencia y doctrina; además, resaltó la importancia que el tema representa para la industria aseguradora y la claridad en sus planteamientos y conclusiones.

## **TRABAJO DE GRADO TÉCNICO**

*Modelo de control del riesgo de seguridad de los procesos para minimizar la ocurrencia de eventos en la unidad de extracción líquido a líquido en plantas petroquímicas de la industria del 'oil and gas'*

Camilo Andrés Rincón Cabrera  
Universidad Externado de Colombia

El jurado destacó de este trabajo su aplicabilidad e importancia en la atención de reclamaciones para la industria aseguradora, así como las entrevistas a operarios y trabajadores del sector.

En estos 20 años, el Premio Fasecolda al Periodismo de Seguros ha recibido más de 2 mil trabajos. Más de 200 periodistas, fotógrafos, caricaturistas y estudiantes de 51 medios de comunicación y 10 universidades han sido galardonados por su aporte a la industria.

Más información:

**ÍNGRID VERGARA C.**

*Directora de Comunicaciones y Mercadeo*  
Teléfono: (571) 3443080 Ext:1801  
Correo electrónico: [ivergara@fasecolda.com](mailto:ivergara@fasecolda.com)

**NATHALIA LÓPEZ G.**

*Medios y Comunicaciones*  
Teléfono: (571) 3443080 Ext:1804  
Correo electrónico: [nlopez@fasecolda.com](mailto:nlopez@fasecolda.com)